

Согласовано
с советом родителей
МБУ ДО г. Казани
«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»
Протокол № 1
от «27» 08 20 21 г.

Согласовано
с советом обучающихся
МБУ ДО г. Казани
«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»
Протокол № 1
от «27» 08 20 21 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО г. Казани
«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»
«Детская музыкальная школа №17 им. С.З. Сайдашева»
Приказ № 121
от «31» 08 20 21 г.

Принято
на заседании Педагогического совета
МБУ ДО г. Казани
«ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева»
Протокол № 59
от «27» 08 20 21 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о режиме занятий обучающихся
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования г. Казани
«Детская музыкальная школа №17 им. С.З. Сайдашева»

I. Общие положения

1.1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани «Детская музыкальная школа №17 им. С.З. Сайдашева» (далее Школа) устанавливает порядок режима занятий учащихся в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 21.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (подпункт «д», пункта 2, части 2, статьи 29; части 2 статьи 30), нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования Сан-Пин. 2.4.4. 1251 – 03», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 года № 27 и Уставом Школы.

1.2. Основной целью деятельности Школы является обеспечение дополнительного образования детей посредством реализации программ художественно-эстетической направленности, предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и общеразвивающих программ в области искусств в интересах личности ребенка, общества, государства.

1.3. Для этого Школа решает следующие основные задачи:

- реализация программ дополнительного образования детей по художественно-эстетическому направлению;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- реализация дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечение доступности художественного образования;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

1.4. Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- реализация общеразвивающих программ в области искусства;
- реализация образовательных программ дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности.

II. Организация учебного процесса

2.1. Организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с учебным планом и регламентируется расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой на основании учебных планов. Содержание дополнительного образования в Школе определяется образовательными программами дополнительного образования детей и дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами в области музыкального искусства утверждаемыми и реализуемыми Школой самостоятельно.

2.2. Годовой план работы принимается педагогическим советом, утверждается приказом директора Школы по согласованию с Управлением культуры Исполнительного комитета г. Казани.

2.3. Учебный год в Школе начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае занятия начинаются в первый, следующий за ним рабочий день. Расписание занятий классов составляется администрацией Школы с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей по представлению преподавателей с учетом пожеланий родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

2.4. Продолжительность обучения обучающихся реализующих дополнительные общеразвивающие программы в области искусств составляет 4 или 8 лет.

2.5. Продолжительность обучения обучающихся реализующих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства на струнно-смычковом, хоровом, фортепианном, народном, духовым и ударных отделениях составляет 8-9 лет;

2.6. Учебная аудиторная нагрузка обучающихся реализующих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства не должна превышать 14 академических часов в неделю и трех академических часов в день.

2.7. Учебная аудиторная нагрузка обучающихся реализующих дополнительные общеразвивающие программы в области искусств не должна превышать 9 академических часов в неделю и трех академических часов в день.

2.8. Обучение обучающихся реализующих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства ведется в индивидуальной, групповой и мелкогрупповой форме.

2.9. Обучение обучающихся реализующих общеразвивающие программы в области искусств ведется в индивидуальной, групповой и мелкогрупповой форме.

2.10. Нормативная наполняемость групповых классов по Школе – не более 10 человек; индивидуальных – не более одного человека, что регламентировано учебными планами. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы). Изучение учебных предметов, предусмотренных учебным планом, и проведение консультаций в Школе осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от двух человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

III. Режим работы Школы, расписание занятий, график каникул.

3.1. Режим работы Школы с понедельника по субботу с 08.00 до 20.00 часов.

3.2. Расписание занятий составляется в соответствии с Правилами внутреннего трудового распорядка, табелем учета рабочего времени с учетом педагогической целесообразности, соблюдения санитарно-гигиенических норм и максимальной экономии времени педагога, с обязательными 10-минутными перерывами через каждые 45 (30-35) минут работы или 20-минутными перерывами через каждые 4 занятия, которые включаются в рабочее время педагога.

3.3. При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс –

33 недели. При реализации программы с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

3.4. В Школе с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель (в соответствии с федеральными государственными требованиями к соответствующей образовательной программе), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

3.5. Сроки каникул согласуются с учредителем.

3.6. Школа организует работу с обучающимися в течение всего календарного года. В каникулярное время Школа ведет воспитательную работу с обучающимися.

3.7. Режим занятий обучающихся регламентируется расписанием занятий. При этом:

- единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Школе являются занятия продолжительностью 45 минут, или один академический час;

1 час 10 минут – полтора часа - музыкально-теоретические дисциплины;

0,5 часа - предмет по выбору;

- академический час для дошкольников в возрасте 6 лет составляет 35 минут

- продолжительность академического часа обучающихся реализующих дополнительные общеразвивающие программы в области искусств может составлять от 30 минут в 1-2-м классах, до 45 минут.

- при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.